

PUBLICACIONES

EDITORIAL LINKS

**Nuevo Diseño de Stands**

**Adigas NEV 2005, Buenos Aires, Argentina**

Este stand de Adigas (Asociación de Distribuidores de Gas) se ha diseñado bajo el título de "El pliegue y la forma por extrusión". La solicitud del cliente fue crear un espacio institucional cuyo fin fuera la presencia en la exposición, y cuya prioridad fuera recibir y atender a colegas a nivel de gerencia. En resumen: lo principal era disponer de un espacio de recepción y encuentro donde los visitantes pudieran sentirse cómodos en un ambiente tan dinámico como el de las ferias, habitualmente dominado por una actividad que no suele favorecer los encuentros tranquilos y sosegados.

Una vez en el pabellón, la disposición del stand sobre la superficie disponible en planta no planteaba conflictos, pero fue en altura, en sección, donde aparecieron los problemas. Un obstáculo – una viga metálica –, elemento preexistente en el pabellón, generó una inesperada posibilidad de orden y determinó la plástica laminar del techo.

Este hecho condujo a los diseñadores a proponer dos espacios diferenciados para "recibir" a los visitantes: uno más público y general, y otro más privado (VIP). El primero comenzaba su desarrollo desde lo alto, magnificando la recepción y el acceso con un área a doble altura, y el segundo iba a ser un lugar de estar, en el cual el cielorraso se bajaba, se curvaba, lo cobijaba, aceptando la dirección que inducía la viga. Sin embargo, la sala "cerrada" era vidriada y transparente: esta situación lateral de transparencia confirmaba el protagonismo de la lámina blanca del techo, que aparecía "flotando", sin apoyos aparentes. Otra lectura era interpretar el pliegue – la lámina –, como la extrusión de una pieza infinita seccionada al límite longitudinal del espacio disponible para el stand. Esa parte, explican sus creadores, representaba las calidades y cualidad del todo.

